



ROTARY CLUB

District 1660 De Pontoise



ANNÉE 2008 - 2009

58^{ème} Année

Président international : Dong Kurn LEE
Gouverneur : Michel BONNET
Président : Patrick LECOMTE

BULLETIN du CLUB n° 2494

RÉUNION STATUTAIRE du 06 Janvier 2009

Président de séance Patrick LECOMTE
Bulletinier Philippe JACQ
Anniversaire Charles FINKELSTEIN

Absents excusés jean MICHAU, Bernard LECANU

Présence extérieure

Visiteur

Invités

Nos amies épouses de membres disparus, Mmes MILLET, COTTARD et FROMAGEAU,
Mme VANDREISSCHE avec Benjamin jeune américain
Des amis invités de Claude GENETIN et Jean QUENTIN

Événements du Club

- Le froid glacial fait venir une assistance si nombreuse que certains devront dîner dans une seconde salle.
 - C'est avec tristesse que nous apprenons le décès de Ginette DIDELOT qui a si longtemps participé à la vie de notre Club. Sa bonne humeur et ses reportages photographiques manqueront à tous. (Je ne connais pas assez l'histoire du Club pour en dire beaucoup plus)
 - Bienvenue à Daniel LANGER et Fernando MARIA qui nous rejoignent après quelques mois d'absence.
 - Le Président nous transmet les vœux du Gouverneur avant de présenter le programme des réunions à venir :
 - o **13/01/09** : Apéritif suivi d'un comité
 - o **20/01/09** : Diner / Conférence : Christian BAL professeur de finances à l'université de Cergy pontoise la crise financière, quel avenir et quelles perspectives.
 - o **27/01/09** : Diner / Conférence Dominique GERNAY : Un maire de petite agglomération
- ATTENTION – pour ces deux dîners, c'est Patricia qu'il faut informer de notre présence, ou absence.
- o **03/02/09** : Apéritif suivi d'un comité

- **06/02/09** : 06/02/09 – Loto – Pensez aux lots ! Claude VALENTIN a rapporté des jambons du Gers, que l'on peut lui acheter.
 - **10/02/09** : pas de réunion
 - **11/02/09** : Visite du Gouverneur à TRIEL
- Karting : en ce début d'année morose, il faut dès maintenant commencer à chercher des sponsors pour que ce soit encore une fois un succès.
 - Le trombinoscope est maintenant imprimé et sera distribué prochainement.

Événements du District et autres clubs

- **District** : Concert grand amphithéâtre de la Sorbonne le 03 Février à 20h00
- Festival Européen de l'illusion et des arts visuels les 30 et 31 Janvier 2009 au profit de la Fondation Rotary et du Bateau club de l'ouest (Rotary Club du Vésinet)

Nouvelles

- Claude CHEVRIER nous présente Benjamin jeune américain qui est arrivé depuis quelques mois à St Ouen l'Aumône, où il s'adapte très bien. Pensez dès maintenant aux activités que vous pourriez proposer pour un weekend end. Une collecte est organisée pour financer son déplacement à Toulouse au printemps pour la réunion des jeunes venus en échange international.
- Claude VALENTIN nous transmet des nouvelles de la famille GIROMPAIRE qui va bien après avoir essuyé des mers fortes nécessitant quelques points de suture.
- Nous aurons le plaisir d'un verre de champagne pour fêter l'arrivée du cinquième petit enfant du Président.

Conférence

Après le dîner, notre ami Charles FINKELSTEIN nous fait le plaisir d'une conférence dont il a tu le sujet, qu'il nous fait deviner par petites touches : la vie de Sarah BERNARD, qui a toute sa vie fait montre d'une grande excentricité qui faisait sa réclame.

Petite fille d'un oculiste berlinois et d'une marquise bretonne qui ont eu deux filles, Judith et Rosalie. Ces deux filles fugeront après le remariage de leur père, vers Londres puis Le Havre d'où elles repartiront enceintes vers Paris. En octobre 1844 naîtra Sarah, d'un père inconnu mais généreux qui laissera 100 000 francs de dot chez un notaire....

A Paris Judith et Rosine vivent de leurs charmes. Sarah est en nourrice à Quimperlé, puis à Neuilly, avant d'être élève à Auteuil, où elle monte pour la première fois sur scène jouer la Reine des Fées. Saisie par le passage de sa mère, elle s'évanouit en scène.... Faisant montre d'un talent tragique certain.

A l'âge de quinze ans un conseil de famille, qui inclut le Duc de Morny protecteur de Tante Rosine, étudie l'avenir de Sarah, qui refuse le mariage. Pour voir si le théâtre lui conviendrait on la fait assister à une représentation de Britannicus où ses émotions et ses sanglots convainquent le conseil.

Grâce à l'appui du Duc de Morny elle passe le concours du Conservatoire, et bien que seulement reçue seconde, elle rentre à la Comédie Française, merci Tante Rosine ! Elle fait ses débuts dans Iphigénie, bloquée par le trac elle est poussée en scène par ses collègues, trébuche... cela fait scandale. Son professeur lui indique que s'il lui pardonne, ce ne sera pas le cas de Racine ! De cet échec elle tire sa devise : Quand même ! Quoiqu'il arrive il faut réussir...

En 1863, après une altercation avec la grande actrice de la Comédie Française, Sarah devient une vedette au théâtre du Gymnase, puis part en tournée en Espagne. Grâce à Morny elle est invitée à la cour, où elle fait scandale en déclamant des poèmes de Victor Hugo, alors en exil. Elle part en Belgique où elle devient maîtresse du Prince de Ligne. Enceinte, elle met au monde Maurice, dont le père reste inconnu, car elle a de nombreux amants.

Encore une fois le Duc de Morny intervient, elle est maintenant à l'Odéon. Francisque SARCEY, critique, voit une femme remarquable, mais qui ne le sait pas. Toujours des scandales, qui font parler d'elle.

En 1870 elle transforme le théâtre en ambulance où elle soigne plus de cent soldats, qu'elle peut nourrir grâce à l'aide de ses nombreux admirateurs, du Préfet de Police à Rotschild...

Victor Hugo revient en France en 1871, avec une nouvelle pièce Ruy Blas. Sarah est Doña Sol. Lors d'une répétition elle s'assoit sur une table, Victor Hugo intervient :

Une reine d'Espagne honnête et respectable
Ne devrait pas ainsi s'asseoir sur une table !

Après un nouveau succès dans Hernani, Victor Hugo lui offre un bijou : une larme de diamant.

Elle revient à la Comédie Française où elle est en concurrence avec la vedette, Croisette. Nouveau scandale. Elle est intime de nombreux puissants, donne d'aimables surnoms à ses amants, Cochon d'or pour un banquier ! Mounet Sully est amoureux d'elle, il lui sera fidèle pendant des années.

Dans Phèdre son art du tragique et la mort fait merveille. « Phèdre met le sceau sur sa réputation ». Elle fait à nouveau scandale en se faisant photographier dans un cercueil....

Elle se lance dans de nombreuses expériences artistiques, sculpture, peinture ou encore architecture. Sa notoriété lui donne des succès, bien que ses œuvres soient quelconques.

Pendant l'Exposition Universelle de 1878 elle fait un voyage dans un ballon orange construit pour elle, le Doña Sol. Ce voyage l'amène hors de Paris et elle en peut assurer la représentation du jour à la Comédie Française, qui lui fait un procès. Sarah gagne, mais ne percevra jamais les 100 000 francs du jugement.

La Comédie Française part à Londres, Sarah accepte d'y aller en devenant sociétaire. Nouveaux scandales car elle participe à des soirées privées, fait de l'escrime, de la boxe... se rend à Liverpool pour acheter des animaux sauvages, six caméléons et un guépard... De retour à Paris elle démissionne après avoir refusé de jouer dans une pièce médiocre.

A 36 ans elle part pour une grande tournée aux USA, dans des conditions extraordinaires,

wagon Pullman spécial, quatre domestiques et deux cuisiniers. Toujours des scandales qui font beaucoup parler d'elle. Elle revient avec une fortune, qui est rapidement dépensée par son fils Maurice et l'entretien de ses amants.

Sa carrière internationale la conduit à aller en Amérique du Sud, où elle reçoit un train de guano, 13 000 hectares en Argentine... Au Chili dans un théâtre construit pour sa venue elle se blesse au genou. Ensuite elle part en Australie, en Scandinavie, en Russie....c'est la Juive Errante !

Elle achète un fort à Belle Isle où elle a de nouveaux animaux exotiques, un grand aigle, un alligator qu'elle tue d'un coup de carabine après qu'il ait mangé son fox terrier....un boa de six mètres...

En 1900, à 56 ans, elle joue l'Aiglon... grand succès dans ce rôle de travesti.

En 1910 elle a son théâtre : le théâtre Sarah Bernhardt. A 66 ans elle est amoureuse d'un jeune acteur de 27 ans, cela durera quatre ans.

En 1913 elle reçoit la Légion d'Honneur. La guerre l'oblige à se réfugier à Andernos, où sa jambe doit être amputée. Elle ne sera jamais appareillée et ne jouera plus que des pièces en un acte, assise ou en litière. Avant de partir une nouvelle fois aux USA elle fait en 1916 une tournée sur le front.

Le 22 mars 1922 elle joue dans un film, la Voyante et meurt en plein tournage

Ce compte rendu n'est qu'un pâle résumé de toutes les anecdotes racontées avec verve par Charles qui nous a tous captivés le temps d'une soirée.

Le bulletinier d'un soir.