



ROTARY CLUB

1660^{ème} District

de Pontoise

ROTARY CLUB DE PONTOISE

1660^{ème} DISTRICT

BULLETIN DU CLUB N° 15 du 6 décembre 2005

Réunion Statutaire au Siège

PRESIDENT DE SEANCE : Jean-Claude FISCHER

ABSENTS EXCUSES : Jean MICHAU – Fernando MARIA – Thierry GUILLEMOT.

PRESENCES
EXTERIEURES :

Jean MICHAU – Bernard CHICHEPORTICHE à MAISONS LAFITTE, puis tous ceux qui se sont rendus à la soirée LATINO organisée par le Rotary Club de CONFLANS, ainsi ont été nommés : Thierry GUILLEMOT – Virginie PAVIOT – Jean Claude MONTI – Bernard CHICHEPORTICHE – Jean QUENTIN – Jean FOUCHE – Frédéric GIRAUX – Ginette DIDELOT et bien d'autres encore

ANNIVERSAIRE : Aucun ce jour.

COURRIERS RECUS : ISLE-ADAM – ST CLOUD – CERGY – LES RANGIERS – LA TRIBUNE DU DISTRICT DU ROTARY

BULLETINIER : Olivier GRAFTTEAUX.

Bonjour,

C'est en petit comité ce soir là que nous nous sommes retrouvés au siège, pour l'apéritif hebdomadaire entourés de nos amis Pontoisiens.

L'ambiance était détendue, quoique un peu revancharde envers un certain absent de mardi dernier qui s'en est excusé. Ce fut l'occasion rêvée d'une nouvelle mise au point sympathique sur l'ensemble des présences de chacun dans le Club.

La « pointeuse » n'étant pas d'usage dans nos Clubs, que la *vox populi* se rassure, la Loi AUBRY ne pénétrera pas au ROTARY de Pontoise ! Vive l'amitié, Vive le Rotary.

Le Président pris officiellement la parole afin de nous communiquer les nouvelles du « front Rotarien » :

- Le 10 décembre 2005, c'est à dire, samedi, là, celui qui vient ..., c'est le Concert GOSPEL, organisé par le Club de CERGY, à SAINTÈ CLAIRE de VAUREAL. (Tout a d'ailleurs commencé en Amérique du Nord avec l'arrivée des esclaves noirs en 1612. Les esclaves en provenance d'Afrique n'avaient pas le droit d'exprimer leur culture et leur style. Cependant ils avaient trouvé une forme d'expression musicale : "Les Worksongs" improvisations à capella ou un chanteur reprises par un chœur. Cette forme d'expression était utilisée dans les champs de coton comme messages codés. Un profond mouvement religieux a marqué le 18^{ème} siècle, les noirs ont découvert la religion chrétienne et l'ont adoptée massivement. On peut distinguer 4 types de musique appartenant au "Gospel" :
 - Les hymnes protestantes qui ont été écrites au 18^{ème} siècle ;
 - Les spirituals, issus de l'expérience collective des esclaves, anonymes et transmis oralement ;
 - Les hymnes gospels des compositeurs noirs du 19^{ème} ou du 20^{ème} siècle ;
 - Et enfin les gospels songs qui intègrent des éléments profanes dans leur musique.
- Le même samedi 10 décembre à 14 heures et 30 minutes, à l'Opéra Comique de PARIS, place Boieldieu 75002 PARIS :

« Die Lustige Witwe »

La Veuve joyeuse

Opérette en 3 actes

Livret de Victor Léon et Leo Stein

d'après "L'Attaché d'Ambassade" d'Henri Meilhac

Créée le 30 décembre 1905 au Theater an der Wien - Vienne

- Le 11 décembre 2005, (ce dimanche ...) Concert donné au profit de l'Association Musique et Santé par les Musiciens de l'Orchestre National de France, à 19 Heures et 30 minutes à la Maison de la Radio (116 avenue du Président Kennedy 75016 PARIS), pour la promotion de la musique en milieu Hospitalier, salle Olivier MESSIAEN. Au programme : 1^{ère} partie - Camille Saint-Saëns : Le carnaval des animaux (texte de Francis Blanche ...) et en seconde partie, Carte blanche au Quai N° 5, avec notamment Jacques GAMBLIN (Récitant), David FRAY au piano et plus de 15 autres musiciens.
- Le 17 décembre 2005 aura lieu l'Assemblée Générale de l'ARCHE. Un appel officiel est lancé. Jean FOUCHE se portant volontaire est donc nommé et représentera vaillamment notre Club. Merci du Président lui est donné.
- Le festival de l'illusion qui aura lieu (se conférer aux autres bulletins !) le 21 janvier 2006, (date anniversaire de la décapitation de notre bon Roi Louis le 16^{ème} de nom, à l'âge de 39 ans sur la place de la Révolution, précédemment place Louis XV, aujourd'hui place de la Concorde en prononçant ces mots «*Français, je meurs innocent ; je pardonne à mes ennemis; je désire que ma mort soit....*»). Enfin ! pour le festival, on ne s'en fait plus (d'illusions ...), le Roi ne reviendra pas, mais il reste encore quelques places de libres. A vos téléphones !

DATES A RETENIR :

- Mardi 13 décembre 2005 : Pensez à inviter des Rotariables. Patrick LOGE assumera la Présidence de la Soirée au siège. Il siègera par conséquent !
- Lundi 19 décembre 2005 : dîner des past Présidents qui se déroulera à l'HOSTELLERIE DU MAUPERTU, 25 Route d'Auvers à PONTOISE (01.30.38.08.22).
- Mardi 27 décembre 2005 : PAS DE REUNION. Ne venez pas ! prenez des forces pour la nuit du 31 ...
- Mardi 3 Janvier 2006 : Monsieur Marcel SARON, notre ami Gouverneur 2005-2006, vient pour visiter les souterrains de Pontoise. Le Début de la visite est fixée à 18 Heures devant l'Office de Tourisme. Vingt personnes Maximum. La suite de la soirée, pour ceux qui ne se seront pas perdus, se déroulera en présence de notre Gouverneur (en visite privée ...), puis sera suivie du Comité.

- **Mardi 10 janvier 2005** : Pascal LANGLET nous délivrera la bonne parole. C'est la Tradition. Les milieux autorisés ne certifient pas encore le thème qui sera abordé. A suivre !
- **Vendredi 3 février 2006** : Déjeuner + visite de l'Assemblée Nationale à PARIS, dit Palais-Bourbon et Hôtel de Lassay qui furent édifiés simultanément, de 1722 à 1728, sur des terrains acquis par la duchesse de Bourbon en 1720 et dont elle céda une partie à son amant (eh oui ...), le marquis de Lassay. Quatre architectes (Giardini, Lassurance, Jacques Gabriel et Aubert) se succédèrent dans la direction des travaux. Le Palais achevé en 1728, qui rappelait par son style le Grand Trianon, fut considéré au XVIII^e siècle comme « *le plus grand ornement de la ville après les maisons royales* ». Après la mort de la duchesse, le Palais fut acquis par Louis XV qui le céda en 1764 au prince de Condé. Confisqué en 1791, le palais « ci-devant Bourbon » fut déclaré « bien de la Nation ». Il abrita en 1791 la future école polytechnique avant d'être affecté en 1795 au Conseil des Cinq-Cents. Cette salle de cinq cents places fut inaugurée le 21 janvier 1798 et utilisée, sans modifications, jusqu'en 1829.....

La suite de notre histoire sera à découvrir ensemble sur place en février ... Le prix par personne est de 40,00 € et il n'y a que 50 places disponibles, les 450 autres étant occupées.... ! A vos portables.

Prochains Bulletiniers :

- Jean-Claude MONTI
- Georges MOURETTE

Plus personne ne demandant la parole, le séance a été levée à 20 heures 50 minutes et 39 secondes.

AMITIES ROTARIENNES
Olivier GRAFTIEAUX
Bulletinier du soir.